

38<sup>e</sup>  
Semaine

de la

DU 15 AU 22  
MARS 2025

CLERMONT-FERRAND  
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

SEMAINE DE LA



# PARTENARIATS & SOUTIENS

La 38<sup>e</sup> Semaine de la poésie est organisée dans le cadre du Printemps des Poètes.

## AVEC LE CONCOURS DE :



## ET LA PARTICIPATION DE :

Université Clermont Auvergne, Service Université Culture, Bibliothèque Universitaire-Clermont Auvergne

Les bibliothèques et médiathèques de Clermont Auvergne Métropole (Beaumont, Clermont-Ferrand, Pont-du Château), d'Issoire, de Riom, de Saint-Amant-Roche-Savine (Haut-Livradois), de Saint-Étienne (42), de Sainte-Florine (43), de Sauxillanges et de Sayat.

*Chez mon libraire* : réseau des libraires indépendants en Auvergne-Rhône-Alpes

Les librairies *Tout un monde* d'Amberl, *Les Raconteurs d'Histoires* de Chamalières, *Le Livre à Venir* de Chantelle (03), *Lis-tes-Ratures* de Châtel-Guyon, *La SCOP Librairie des Volcans* de Clermont-Ferrand, *Le Bateau Livre* de Cournon-d'Auvergne, *Le Cadran Solaire* de Riom, *La Librairie Quartier Latin* de Saint-Etienne (42), *La Cité du Vent* de Saint-Flour (15), *La Librairie Carnot* de Vichy (03)

*Le Poulailler* - Cabaret rural

*Le Conservatoire à Rayonnement Régional Emmanuel-Chabrier*

*Sauve qui peut le court métrage*

Cinéma *Le Rio*, Cinéma *Les Ambiances*, *Ciné Capotole*

*Vidéoformes*

*Il faut aller voir* - Association organisatrice du *Rendez-vous du Carnet de voyage*

*Le Musée d'Art Roger-Quilliot* (MARQ)

*Le Marché Saint-Pierre* de Clermont-Ferrand

Les associations des commerçants de Clermont-Ferrand

*La Fondation Chantal Akerman*

*Tandemconceptvisuels.com* - Régis Nardoux, photographe

*La Semaine de la poésie* fait partie de la Fédération des Maisons de poésie - Réseau International, *MaiPo*.

# POÉSIE VIVE & VIVANTE

« sur mes lèvres  
l'alphabet de ta langue morte  
est braise au feu de chaque nouveau baiser »

Laurence Vielle, *Ouf*, maelstrÖm reEvolution, 2015

La poésie ne s'écrit pas dans une seule langue, mais dans toutes les langues du monde. La poésie n'a pas qu'une voix unique, mais de très nombreuses voix qu'il faut écouter avec le plus vif intérêt. Les choses existent seulement lorsqu'elles sont vécues. Notre mission, celle de *La Semaine de la poésie* en particulier : faire naître le désir, ranimer les passions, réinventer ce qu'on appelle peut-être l'amour ou une certaine idée du bonheur. Cela peut paraître bien naïf. Mais il s'agit pourtant d'une vérité. De quelque chose qui nous dépasse. Quelque chose de bien plus grand que nous.

Cette nouvelle et 38<sup>e</sup> édition de *La Semaine de la poésie* de Clermont-Ferrand nous offre des rencontres, nombreuses et variées, avec des invités venus de Belgique, pays mis à l'honneur, et aussi d'un peu partout. La marraine, Laurence Vielle, née à Bruxelles d'un père suisse et d'une mère flamande, sera bien accompagnée, notamment par le musicien Vincent Granger.

Soixante-dix-neuf rencontres scolaires. Trente-et-une rencontres grand public (cinéma, musée, bibliothèque, librairie, salle municipale, tiers-lieu rural). Des événements gratuits pour la plupart. Sans oublier les expositions, une table ronde sur le thème de *La fabrique de la poésie*. Sans oublier, non plus, la présence du poème dans l'espace public : poèmes sur les vitrines des commençants, poèmes offerts, à découvrir au fil des déambulations urbaines... Et tant d'autres choses, encore, pour toutes et pour tous, dans le Puy-de-Dôme, l'Allier, le Cantal, la Haute-Loire et la Loire. De nombreux kilomètres parcourus pour mieux diffuser la poésie – avec l'appui efficace des bénévoles et le soutien des partenaires culturels et institutionnels.

On ne peut hélas pas tout résumer en quelques lignes. La poésie est multiple et tellement vivante, surtout lorsqu'elle s'écrit au féminin ou quand elle témoigne de ce que nous sommes dans notre diversité. Et, cela ne vous échappera pas, par gros temps, quand les rêves s'assombrissent, le souffle du poème demeure plus que jamais essentiel.

Saint-Julien-Molin-Molette, le dimanche 19 janvier 2025

Thierry Renard

Poète, Président de *La Semaine de la poésie de Clermont-Ferrand*

## LES INVITÉ.E.S

Stéphane Bataillon  
Katia Bouchoeva  
Aurélien Dony  
Chantal Dupuy-Dunier  
Mohammed El Amraoui  
Sébastien Fevry  
Frédéric Forte  
Sara Gréselle  
Alix Lerasle  
Camille Loivier  
Philippe Longchamp  
Anna Milani  
Maud Thiria  
Jérémie Tholomé  
Laura Tirandaz  
Miriam Van hee  
Laurence Vielle

avec la complicité de  
David Giannoni, éditeur  
Vincent Granger, musicien  
Emmanuel Merle, poète  
Philippe Noble, traducteur  
Pierre Vanderstappen,  
conseiller littéraire  
Jean-Marc Le Jeune,  
carnettiste

SAMEDI 15 MARS

## LAURENCE VIELLE, POÈTE D'UTILITÉ PUBLIQUE (PUP)

Laurence Vielle, marraine de la 38<sup>e</sup> *Semaine de la poésie*, propose un atelier d'écriture au Marché Saint-Pierre. Ainsi l'écriture devient ce lieu où le dialogue est possible dans la cité, avec les gens qui l'habitent. Vincent Granger, musicien, accompagne cette incursion dans l'espace public.

## POÉSIE ET CINÉMA : *DEMAIN ON DÉMÉNAGE*

Projection du film *Demain on déménage* de Chantal Akerman, France - Belgique, 2004, 1h53.

Une mère revient vivre chez sa fille après la mort de son mari avec piano, bagages et meubles. La fille n'arrive pas à écrire son livre érotique malgré les conseils judicieux de sa mère qui, contrairement à elle, en connaît un rayon dans ce domaine. L'appartement est bientôt trop encombré. Déménagement, vente. La ronde des visiteurs commence et l'histoire bascule. La projection est précédée d'une brève lecture de poèmes d'auteurs belges.

## LA POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : CHANTAL DUPUY-DUNIER

Pour la poète, la poésie est un travail d'artisan et d'orfèvre du langage. Lecture de plusieurs de ses recueils pour donner sens à nos vies minuscules.

## LECTURE D'OUVERTURE : *BILLETS D'OU*

Laurence Vielle, poète et comédienne bruxelloise d'expression française, est marraine de la 38<sup>e</sup> *Semaine de la poésie*. Elle écrit-dit la poésie qui est affaire d'oralité. Elle aime dire les mots, les faire sonner, les scander, les rythmer. Elle se définit comme une glaneuse de mots, les mots des autres et les siens. Ce sont ses tambours, elle tente d'y accorder son cœur. Elle a été nommée Poète Nationale de Belgique de 2016 à 2017. Elle chemine depuis plusieurs années avec le musicien et chanteur Vincent Granger. Ensemble, ils proposent une lecture musicale pour ouvrir le festival.

## LA POÉSIE À CROQUER

En partenariat avec *Il faut aller voir*, l'association organisatrice du *Rendez-vous du Carnet de voyage*, le carnetiste Jean-Marc Le Jeune est invité à croquer l'ambiance du festival.

## 10H00 - 12H00

- Marché Saint-Pierre
- Clermont-Ferrand
- Gratuit

## 16H00

- Cinéma Les Ambiances
- Clermont-Ferrand
- Tarifs : de 6,30 € à 9,30 €
- Tarif adhérents : 6,30 €

## 17H00

- Librairie Le Cadran Solaire
- Riom
- Entrée libre

## 20H00

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Plein tarif : 15 €
- Tarif adhérents : 10 €
- Tarif étudiants, demandeurs d'emploi : 6 €

**DIMANCHE 16 MARS**

## **CARTOGRAPHIE DE LA POÉSIE EN BELGIQUE**

Une table ronde avec la poète Laurence Vielle et David Giannoni, directeur des éditions maelström réEvolution, animée par Pierre Vanderstappen, conseiller littéraire au *Centre Wallonie Bruxelles*, pour une présentation non exhaustive de la poésie en Belgique : ses poètes, ses éditeurs, ses manifestations.

### **P'AI-QUI : HÉSITATION, BALANCEMENT, RETENUE... AVEC CAMILLE LOIVIER**

Camille Loivier, poète et traductrice du mandarin imprégnée de culture chinoise, louvoie entre deux civilisations, deux langues, deux vies. Lecture en écho à l'exposition *Chine, chefs d'œuvres du Musée Guimet*.

### **AH NON PEUT-ÊTRE ? \***

En partenariat avec *Sauve qui peut le court métrage*, alternance entre projections de films courts belges et lectures de poèmes en wallon et en flamand par Laurence Vielle et un chœur de lecteurs. Films projetés : *Maalbeek* de Ismaël Joffroy Chandoutis et *Welkom* de Pablo Munoz. Un goûter est offert à l'issue de la séance lors d'un bref atelier parcœuriste proposé par la poète.

\* *Ah non peut-être ?* est une expression belge qui signifie *Oui, certainement !*

**11H00**

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

**14H30**

- Musée d'Art Roger-Quilliot (MARQ)
- Clermont-Ferrand
- Droit d'entrée au musée : de 3 € à 5 €

**16H00**

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

*le ciel est clair dans l'air froid ils se soulèvent  
ils cherchent insectes où êtes-vous  
ou bien se cherchent mutuellement  
ils jouent ont des plumes*

Camille Loivier  
Swifts, éditions isabelle sauvage, 2021

LUNDI 17 MARS

## LECTURES CROISÉES

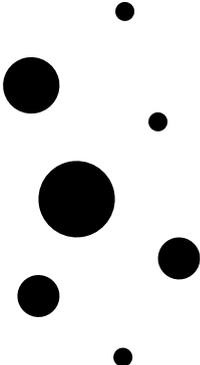
Une lecture plurielle, comme une anthologie qu'on explore à voix haute. Une heure pour entendre trois poètes : derniers livres parus, textes inédits ou textes encore en travaux.

Avec : Sébastien Fevry, Anna Milani et Laurence Vielle.

Les *Lectures croisées* s'ouvrent sur un film court proposé en partenariat avec le 40<sup>e</sup> festival international d'arts hybrides et numériques *Vidéoformes* qui propose du 13 au 30 mars des installations, des vidéos, des tables rondes en différents lieux de la ville de Clermont-Ferrand.

**18H30**

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre



*Donne-moi de tes nouvelles  
à la fenêtre du salon il y a un arbre  
un érable  
le temps le traverse et le jour  
la saison le traverse et le vent  
et la lumière et la pluie et la grêle  
et le soleil et l'orage  
l'arbre est vaste à ma fenêtre  
je t'écris il frémit*

Laurence Vielle  
*Renaître* suivi de *Murmuration pour une pluie d'oiseaux*,  
Al Manar, 2023

MARDI 18 MARS

## UNE HEURE AVEC ANNA MILANI

Avec son tout nouveau recueil *Cantique du lac* paru chez Cheyne éditeur, Anna Milani poursuit son exploration diffuse et intime de langue, du corps et du territoire.

## LECTURES CROISÉES

Un film court suivi d'une lecture plurielle, comme une anthologie qu'on explore à voix haute. *Voir lundi 17 mars.*

Avec : Chantal Dupuy-Dunier, Frédéric Forte et Camille Loivier.

## UNE HEURE AVEC MAUD THIRIA

La poésie de Maud Thiria interroge la langue et l'écriture autour de la maladie de l'être humain et de son environnement. C'est par une poésie qu'elle qualifie de « bancale et essoufflée » qu'elle tente de traduire les déséquilibres d'un monde qui vacille.

### 18H00

- Médiathèque René-Guy-Cadou
- Beaumont
- Entrée libre

### 18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

### 19H00

- Médiathèque
- Saint-Etienne (42)
- Entrée libre

### *99 notes préparatoires à un livre de poésie contemporaine*

*82. Ce livre n'est pas comme les autres, il ne raconte pas une histoire, il ne présente aucun personnage et son texte, présenté de façon à laisser plus de place au vide, ne veut parfois rien dire.*

Frédéric Forte  
*Transformation de la condition humaine dans toutes les branches de l'activité,*  
P.O.L., 2023

MERCREDI 19 MARS

## UNE HEURE AVEC SÉBASTIEN FEVRY

À partir des thèmes qui jalonnent l'œuvre du poète belge Sébastien Fevry (les questions sociales et politiques, le cinéma et les séries américaines), la rencontre avec le poète est illustrée par des lectures par des étudiant.e.s de l'INSPÉ, Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation.

## UNE HEURE AVEC FRÉDÉRIC FORTE

Membre de l'Oulipo depuis 2005, il s'est tourné vers la poésie après avoir joué de la basse électrique dans des groupes de rock. La poésie est à ses yeux le moyen privilégié pour interroger – repousser? – les limites du langage. En partenariat avec la *SCOP Librairie Les Volcans*.

## CHANTAL DUPUY-DUNIER ENTRE LES PARENTHÈSES DE SES RECUEILS

Autrice d'une œuvre prolifique réunissant des recueils de poèmes et des livres d'artistes, elle propose une lecture de son recueil *Parenthèses*, une adresse à son père disparu, et d'*Éphéméride*, à picorer au fil des jours.

## LECTURE BILINGUE : *ENTRE BORD ET QUAI* *ALS WERDEN WIJ ERGENS ONTBODEN*

Miriam Van hee est une poète belge d'expression néerlandaise. Elle exerce le métier de professeur et de traductrice de russe à l'université. Elle vit entre Gand et les Cévennes.

Lecture de ses poèmes en néerlandais par son traducteur Philippe Noble et en français par les élèves de la classe théâtre Cycle à Orientation Amateur (C.O.A.) du *Conservatoire Emmanuel-Chabrier* de Clermont-Ferrand, supervisés par leur enseignant Bruno Marchand. Avec : Félix Bernatets, Elisa-Flore Besson, Lison Blondelle, Philomène Bommelaer, Lisa Gardarin, Julien Gartias, Liam Izoulet, Hugo Leclere, Lucas Sigaud et Sarah-Lou Thomas.

## UNE HEURE AVEC MAUD THIRIA

Poète et plasticienne, Maud Thiria construit une œuvre qui interroge le rapport du corps au paysage et travaille sur l'empêchement de la parole : elle anime des ateliers d'écriture en milieux urbains fermés qui infusent dans son écriture.

### 12H00

- BU INSPÉ
- Chamalières
- Entrée libre

### 14H00

- Kap - Learning Centre
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

### 16H00

- Librairie  
Les Raconteurs d'Histoires
- Chamalières
- Entrée libre

### 18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

### 18H30

- Médiathèque  
René-Char
- Issoire
- Entrée libre

## POÉSIE ET CINÉMA : LA VIE MODERNE

Projection du film documentaire *La Vie moderne* de Raymond Depardon, France, 2008, 1h30.

Le cinéaste revient sur les routes des Cévennes qui le mènent jusqu'aux fermes qu'il visite depuis plusieurs années. La projection est introduite par une courte lecture de poèmes de la poète Miriam Van hee qui vit entre Gand (Belgique) et les Cévennes qu'elle a d'abord découvertes à travers les images de ce film. En partenariat avec le cinéma *Le Rio* et le festival *Littérature au Centre* (du 25 au 30 mars).

## AVOIR LIEUX OU LIEUX D'ÊTRE

Chantal Dupuy-Dunier a vécu onze années à Cronce, petit village de Haute-Loire de moins de cent habitants. Trois recueils sont nés de l'attachement à ce lieu qu'elle partage avec le public.

## LE POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : STÉPHANE BATAILLON

Poète et journaliste, grand reporter et critique littéraire, Stéphane Bataillon consacre ses travaux aux formes poétiques brèves et aux expériences d'écritures numériques. Depuis 2020, il anime les revues en ligne *Gustave* et *Gustave junior*.

## LECTURES CROISÉES

Un film court suivi d'une lecture plurielle, comme une anthologie qu'on explore à voix haute. *Voir lundi 17 mars*.  
Avec : Aurélien Dony, Sara Gréselle, Philippe Longchamp et Maud Thiria.

## PLASTIQUE, GLUTEN & MOTEURS THERMIQUES, AVEC JÉRÉMIE THOLOMÉ

Jérémy Tholomé est un poète de Charleroi. Animateur d'évènements et d'ateliers d'écriture poétique, il est, d'après Laurence Vielle, un « poète relieur ». Lecture de plusieurs de ses recueils pour découvrir son univers entre tragi-comédie, science-fiction et amour.

## UNE HEURE AVEC MOHAMMED EL AMRAOUI

Le poète écrit et lit en deux langues, en arabe et en français. L'alternance entre entretien et lectures donne à découvrir son œuvre et l'importance de la mise en voix du poème.

### 14H00

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Tarifs : de 4 € à 7,50 €

### 15H30

- Librairie La Cité du Vent
- Saint-Flour (15)
- Entrée libre

### 18H00

- Librairie Le Livre à Venir
- Chantelle (03)
- Entrée libre

### 18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

### 20H00

- Le Poulailleur
- Cabaret rural
- Saint-Pierre-Roche
- Entrée libre avec participation au chapeau

### 20H30

- Mairie - Salle du Conseil
- Sayat
- Entrée libre

VENDREDI 21 MARS

## UNE HEURE AVEC SARA GRÉSELLE

Sara Gréselle est autrice-illustratrice, formée aux arts appliqués de Paris et à l'*École internationale de théâtre de mouvement* à Bruxelles, où elle vit depuis 2012. Ces différentes voies lui ont permis de multiplier les cordes à son arc dont l'écriture, le dessin, le théâtre et la marionnette, indissociables dans ses créations.

## NOUS AURONS VU L'ÉCLAT, AVEC AURÉLIEN DONY

Poète, metteur en scène et interprète, Aurélien Dony multiplie les expériences poétiques avec pour seul objectif de sonder les potentialités du poème et son déploiement dans les différents champs du spectacle vivant.

## LECTURES CROISÉES

Un film court suivi d'une lecture plurielle, comme une anthologie qu'on explore à voix haute. *Voir lundi 17 mars.*  
Avec : Stéphane Bataillon, Mohammed El Amraoui et Jérémie Tholomé.

### 18H00

- Médiathèque
- Saint-Amant-Roche-Savine
- Entrée libre

### 18H00

- Bibliothèque
- Sainte-Florine (43)
- Entrée libre

### 18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

*Faire confiance aux racines,  
au réveil du printemps,  
le temps que revienne,  
un jour,  
le chant des oiseaux.*

Sara Gréselle  
Silva, Esperluète éditions, 2023

SAMEDI 22 MARS

## POUR UNE POÉSIE DE L'INTIME, AVEC SARA GRÉSELLE

C'est par l'illustration que Sara Gréselle a fait ses premiers pas en poésie. En 2021, publie son premier recueil *Les souvenirs et les regrets aussi* aux éditions Esperluète, de petits instantanés d'une vie amoureuse d'un point de vue féminin. Suit le recueil *Silva* où est abordé avec pudeur le thème de l'avortement.

## DU WAGON 73, AVEC AURÉLIEN DONY

Poète, metteur en scène et interprète, Aurélien Dony s'emploie à explorer les ressources du langage. Poète en roue libre, il donne lecture de son dernier recueil *Train-Nuit*, au rythme du roulis du train.

## UNE HEURE AVEC MOHAMMED EL AMRAOUI

Poète et traducteur franco-marocain, Mohammed El Amraoui lit, dit, scande sa poésie d'une langue à l'autre au rythme de la pulsation et des percussions.

## ATELIER POEMIA AVEC STÉPHANE BATAILLON

En composant un poème avec l'intelligence artificielle à partir d'une vidéo du festival *Vidéoformes*, les participants sont invités à découvrir les potentialités des algorithmes. Avec Stéphane Bataillon, une réflexion s'ouvre sur l'intervention de la technologie dans le domaine du sensible, celui de la poésie. Une expérience hybride proposée à l'occasion de la 40<sup>e</sup> édition du festival *Vidéoformes*.

### 10H00

- Médiathèque Alain-Rey
- Pont-du-Château
- Gratuit
- Sur inscription :  
04 43 762 762 ou  
bibliotheque.pont-du-chateau@clermontmetropole.eu

### 10H30

- Médiathèque Jack-Ralite
- Clermont-Ferrand
- Gratuit
- Sur inscription :  
04 43 762 762

### 11H00

- Médiathèque  
Les Jardins de la Culture
- Riom
- Entrée libre

### 14H00 - 15H30

- Médiathèque de Jaude
- Clermont-Ferrand
- Public : dès 14 ans
- Gratuit
- Sur inscription :  
04 43 762 762 ou  
animations-jaude@clermontmetropole.eu

SAMEDI 22 MARS

## POÉSIE ET CINÉMA : *RUMBA*

Projection du film *Rumba* de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy, France - Belgique, 2008, 1h17.

Fiona et Dom sont instituteurs dans une école de campagne. Ils partagent une passion pour la danse latino et sont très amoureux. Les week-ends, ils écumant les concours de danse régionaux. Leur maison regorge de trophées. Une nuit, de retour d'un concours, ils tentent d'éviter un suicidaire maladroit, planté au milieu de la route. Leur voiture s'écrabouille contre un mur. Et leur vie bascule...

Le duo d'acteurs développe un comique dans la veine des acteurs du cinéma muet, Buster Keaton, Max Linder ou Charlie Chaplin, ou encore de Jacques Tati et Pierre Étaix. Une lecture de poèmes précède la projection.

## LE POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : PHILIPPE LONGCHAMP

Philippe Longchamp, attaché à montrer que la poésie n'est pas seulement dans la nature mais aussi dans l'espace des villes, propose une poésie du quotidien dans le concret de nos vies.

## LA FABRIQUE DE LA POÉSIE

Table ronde avec les poètes Katia Bouchoueva, Alix Lerasle et Laura Tirandaz pour une discussion sur le processus de création poétique et les dispositifs existants tels que les bourses d'écriture, les résidences d'auteur. En partenariat avec l'agence *Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture*.

### 15H30

- Ciné Capitole
- Clermont-Ferrand
- Tarifs : de 6 € à 10,90 €
- Tarif adhérents : 6 €

### 15H30

- Librairie Carnot
- Vichy (03)
- Entrée libre

### 18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

# EXPOSITIONS

---

## • DU 11 AU 28 MARS

INSPÉ Clermont-Auvergne / Chamalières / Entrée libre

### GRAVURE ET POÉSIE

Productions des étudiants de l'atelier du SUC *Dessin, gravure et technique d'impression* animé par Lionel Balard et Alain Puygrenier. Les gravures illustrent les textes des poètes invité.e.s de *La Semaine de la poésie*.

# CONNIVENCE

---

## UN COURT MÉTRAGE EN CADEAU !

### SPÉCIAL LAURENCE VIELLE

Le réseau des médiathèques de Clermont Auvergne Métropole invite à découvrir gratuitement des courts métrages en ligne sur son site. Du 11 au 17 mars, diffusion du film *Des heures sans sommeil* et du 18 au 24 mars de *Tous à table*, 2 courts métrages de la réalisatrice Ursula Meier.  
<https://bibliotheques-clermontmetropole.eu/jguana>

## • DU 13 AU 30 MARS

Maison de la Culture / salle Georges-Conchon et autres lieux

### 40<sup>e</sup> FESTIVAL VIDÉOFORMES

*Vidéoformes*, observatoire contemporain d'arts hybrides et numériques propose des installations, des vidéos, des tables rondes...

<https://videoformes.com/>

## • DIMANCHE 16 MARS - DE 10H30 À 12H00

Mairie de Sauxillanges / Entrée libre

### LA POÉSIE À TRAVERS LE MONDE

Table ronde dans le cadre du 18<sup>e</sup> Salon du Livre *Dédicasaux* de la Bibliothèque de Sauxillanges pour mieux appréhender la poésie. Avec les poètes Katia Bouhoueva, Igor Kubiak, Alix Lerasle et Laura Tirandaz.

## • DU 15 AU 22 MARS

Salle Georges-Conchon / Clermont-Ferrand / Entrée libre

### LES AFFICHES DU CINÉMA DE CHANTAL AKERMAN

La cinéaste belge et française a construit au fil de ses films une œuvre essentielle qui a nourri l'imaginaire et la pensée de plusieurs générations d'artistes et de spectateurs dans le monde. Dans ses films, elle traite des relations mère-fille, de la vie des femmes, de l'homosexualité et de l'identité féminines. Sa relation au judaïsme traverse toute sa filmographie.

## • DU 25 AU 30 MARS

Salle Boris-Vian / Clermont-Ferrand / Entrée libre

### 10<sup>e</sup> FESTIVAL LITTÉRATURE AU CENTRE LITTÉRATURE ET MONDES RURAUX

Rencontres, conférences, lectures, spectacles avec des écrivains, des illustrateurs, des éditeurs...

<https://litteratureaucentre.net/>

## • JEUDI 27 MARS - 15H30

Salle Chavignier

### FAIRE TERRE LA POÉSIE :

Rencontre avec Hortense Raynal.

## • JEUDI 27 MARS - 17H00

Salle Boris-Vian

### HISTOIRES DE CAMPAGNE :

#### DES VIES ET DES MOTS :

Rencontre avec le poète Pascal Commère.

## • SAMEDI 24 MAI - 17H00

Maison des Associations / Riom

Salle du Tribunal, entrée porte A

### BULLES DE POÉSIE

Une heure de lecture et musique proposée par l'atelier d'Écriture Poétique Riomais.



# LES INVITÉ.E.S DE LA 38<sup>e</sup> ÉDITION

---

## **Stéphane Bataillon** (SEINE-SAINT-DENIS)

Poète, revueiste et journaliste, il se consacre aux formes poétiques brèves, aux expériences d'écritures numériques.

## **Katia Bouchoueva** (ISÈRE)

Née à Moscou sous l'ère soviétique, c'est vingt ans plus tard qu'elle choisit Grenoble, où elle vit toujours. Pour ce qui est de l'écriture, tout semble commencer dans l'enfance avec les poèmes d'Alexandre Pouchkine.

## **Aurélien Dony** (BELGIQUE)

Poète, metteur en scène et interprète, il multiplie les expériences poétiques avec pour seul objectif de sonder les potentialités du poème.

## **Chantal Dupuy-Dunier** (PUY-DE-DÔME)

Elle a écrit une trentaine de recueils et donne régulièrement des lectures-spectacles. Elle a longtemps animé un atelier d'écriture et de lecture poétiques et a été membre de la revue *Arpa*.

## **Mohammed El Amraoui** (RHÔNE)

Poète et traducteur né au Maroc. Il écrit et lit en français et en arabe, deux langues qu'il aime se faire rencontrer et croiser lors de la mise en voix de ses poèmes.

## **Sébastien Fevry** (BELGIQUE)

Poète, il enseigne les lettres et le cinéma à l'université de Louvain-la-Neuve.

## **Frédéric Forte** (ÎLE-DE-FRANCE)

Membre de l'Oulipo, ses initiales sont celles des « formes fixes » dont il aime explorer les potentialités. Mais il ne s'interdit aucune voie, pas même la prose ou le vers libre.

## **Sara Gréselle** (BELGIQUE)

Autrice-illustratrice formée à Bruxelles où elle vit depuis 2012, elle a plusieurs cordes à son arc dont l'écriture, le dessin, le théâtre et la marionnette.

## **Alix Lerasle** (RHÔNE-ALPES)

Alix Lerasle est romancière et poète, lauréate du Prix de poésie de la Vocation en poésie 2022 pour *Faut-il des murs pour faire une maison ?*



## **Camille Loivier** (ÎLE-DE-FRANCE)

Poète, traductrice du mandarin nourrie d'auteurs asiatiques, anciens et modernes, elle louvoie entre prose et poésie pour tenter d'approcher puis de retenir ce qui ne cesse de fuir.

## **Philippe Longchamp** (ÎLE-DE-FRANCE)

Il écrit une poésie du quotidien et s'intéresse davantage au bruit que font les mots qu'à leur possibilité d'énoncer des idées.

## **Emmanuel Merle** (ISÈRE)

Passionné de littérature qu'il a enseignée, c'est avec une dose de confiance ou d'inconscience qu'il envoie son premier manuscrit à plus de 40 ans à un éditeur. Pour lui, c'est un nouveau départ.

## **Anna Milani** (HÉRAULT)

Née en Italie, elle vit à Montpellier où elle anime des activités autour de la lecture et de l'écriture. Interrogeant sans cesse la frontière entre le dedans et le dehors, son écriture est au plus proche de la nature.

## **Maud Thiria** (ÎLE-DE-FRANCE)

Poète et plasticienne, sa poésie, comme ses traces plastiques, tisse un travail de mémoire entre le corps et les paysages traversés, sensible à la disparition de l'homme comme de son environnement.

## **Jérémie Tholomé** (BELGIQUE)

Il est un poète de Charleroi, « poète relieur » d'après Laurence Vielle. Il réalise également un travail de mise en page et de suivi éditorial aux éditions maelström reEvolution.

## **Laura Tirandaz** (RHÔNE-ALPES)

Artiste franco-iranienne, elle écrit du théâtre et de la poésie, traduit, et réalise des créations sonores pour la radio.

## **Miriam Van hee** (BELGIQUE)

Poète belge d'expression néerlandaise, professeur et traductrice de russe, elle vit entre Gand et les Cévennes.

## **Laurence Vielle** (BELGIQUE)

Elle écrit-dit la poésie qui est affaire d'oralité. Elle glane les mots des autres et les siens. Ce sont ses tambours, elle tente d'y accorder son cœur. Elle a été Poète Nationale de Belgique de 2016 à 2017.

# LA SEMAINE DE LA POÉSIE

## EST À VOTRE DISPOSITION TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

L'ASSOCIATION *LA SEMAINE DE LA POÉSIE*

EST HÉBERGÉE ET SOUTENUE PAR L'INSPÉ CLERMONT-AUVERGNE ET L'UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE.

ADHÉRER, FAIRE UN DON À L'ASSOCIATION, PERMET D'ÊTRE INFORMÉ PAR COURRIEL DES ACTIVITÉS ET DES LECTURES À L'ANNÉE.

[HTTPS://LASEMAINEDELAPOESIE.FR/L-ASSOCIATION/ADHERER.HTML](https://lasemainedelapoesie.fr/l-association/adherer.html)

EN FAISANT UN DON, BÉNÉFICIEZ D'UNE RÉDUCTION D'IMPÔT SUR LE REVENU ÉGALE À 66% DE SON MONTANT (DANS LA LIMITE DE 20% DU REVENU IMPOSABLE).

### POUR TOUT RENSEIGNEMENT :

LA SEMAINE DE LA POÉSIE  
À L'INSPÉ CLERMONT AUVERGNE  
36, AVENUE JEAN-JAURÈS - 63400 CHAMALIÈRES

• **TÉLÉPHONE**

04 73 31 72 87

• **COURRIEL**

[semainedelapoesie@gmail.com](mailto:semainedelapoesie@gmail.com)

• **SITE**

<https://lasemainedelapoesie.fr/>

Retrouvez-nous sur Facebook :

@Lasemainedelapoesie

Instagram :

@la\_semaine\_de\_la\_poésie

et sur notre chaîne YouTube :

La Semaine de la poésie

Président : Thierry Renard

Vice-présidente : Françoise Lalot

Chargée d'administration : Sophie Brunet

Communication : Anne-Marie Coutarel

Stagiaire : Julie Frobert

Graphisme : double salto

Imprimeur : Imprimerie Decombat

### UNE ANNÉE EN POÉSIE, C'EST :

8 jours de festival

31 rendez-vous grand public

34 bénévoles et petites mains

56 partenaires culturels et financiers

79 rencontres dans les classes

167 adhérent.e.s

296 poètes reçu.e.s depuis l'origine

622 affiches dans la ville

1 978 élèves rencontré.e.s

2 326 entrées pendant le festival

2 947 abonné.e.s sur Facebook

6 500 programmes distribués

24 814 courriels traités sur l'année